

# Blind Guardian

Album: Tales From The Twilight World

Song: Lost In The Twilight Hall

Transcribed by Stefan Gabriel

e-mail: g9404781@student.anu.edu.au

## Legend

fb - full bend

fbr - full bend then release

hb - half bend

~ - vibrato

}} - tremolo picking

A.H - artificial harmonic

4/4 Time

## Intro

### Normal Tempo

E5	G5	C5	B5
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-4-4~	-----	-----
5~5-4-5-	-5-5~	-----5-	-----4-
7~7-7-5-7-	-----	-3-3-3-3-3-3-3-3-3-	-2-2-2-2-2-2-2-2-2-
-----	-----	-----	-----3-

P.M.....] P.M.....]

E5	B5 F#5	G5	F#5	F5
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
5~5-4-5~	-10-	-----	-----	-----
7~7-7-5-7-	----10~	-10-10-10-10-10-10-10-10-10-	-9-9-9-9-9-8-8-	-----
-----	-----	-----	-----	-----

P.M.....] P.M.....] P.M...]

### Double Tempo

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
*-----	-----	-----	-----
*9-9-	-(9)-4-	-----	-----4-
7-7-	-(7)-2-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	5-5-5-5--2-
-----	-----	-----	-----

P.M.....]

x3

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----*|
|-----|-----|-----4-|-----7-*|
|-5-5-|- (5) -5-|-2-2-2-2-2-|-5-5-5-5-5-|
|-3-3-|- (3) -3-|-----|-----|

```

P.M....] P.M....]

```

|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----||
|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----||
|-----|-%-|-%-|-%-|-----|-----|-%-|-%-|-%-|-----||
|-9-----|---|---|---|-9-10-9-7-|-9-----|---|---|---|-9-10-9-7-|
|-7-7-7-7-7-|---|---|---|-7-8--7-5-|-7-7-7-7-7-|---|---|---|-7-8--7-5-|
|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----||

```

P.M....] P.M....]

Riff A

Double Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-9-----|-----|-----|-----|
|-7-7-7-7-7-7-7-|-7-7-7-7-7-7-7-|-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2-2-2-2-2-|
|-----|-----|-----|-----|

```

P.M.....] P.M.....]

```

|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----4-----|-----7-----||
|-5-----|-----|-----2-2-2-2-2-2-|-5-5-5-5-5-5-5-|
|-3-3-3-3-3-3-3-|-3-3-3-3-3-3-3-|-----|-----|

```

P.M.....] P.M.....] P.M.....]

Riff B

Double Tempo

```

|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-5-|- (5) -5-|-4-|- (4) -4-|---|-----|-2-|- (2) -2-|-5-|- (5) -5-|-4-|- (4) -4-|
|-3-|- (3) -3-|-2-|- (2) -2-|-5-|- (5) -5-|-0-|- (0) -0-|-3-|- (3) -3-|-2-|- (2) -2-|
|---|-----|---|-----|-3-|- (3) -3-|---|-----|---|-----|---|-----|

```

```

|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----|
|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----|
|-----|-%-|-%-|-%-|-----|-----|-%-|-%-|-%-|-----|
|-9-----|---|---|---|-9-10-9-7-|-9-----|---|---|---|-9-10-9-7-|
|-7-7-7-7-7-|---|---|---|-7-8--7-5-|-7-7-7-7-7-|---|---|---|-7-8--7-5-|
|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----|

```

P.M....]

P.M....]

```

|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-5-|- (5) -5-|-2-|- (2) -2-|-9-|- (9) -4-|-5-|- (5) -|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|
|-3-|- (3) -3-|-0-|- (0) -0-|-7-|- (7) -4-|-5-|- (5) -|-3-|- (3) -|-0-|- (0) -|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|

```

Riff C

Normal Tempo

E5                      Bflat5                      C5                      E5

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---2---2-2-3-|---2---2-2-3-|---2---2-3-3-|---2---2-2-3- (0) -|
|-----2-----|-----1-----|-----3-----|-----2-----*-----|
|-0-----|---0-----|---0-----|---0-----|

```

\* 0 replaces 3 on 2nd time

Riff D

Double Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-9-----|-----|-----|-----|
|-7-7-7-7-7-7-7-7-|-7-7-7-7-7-7-7-7-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|
|-----|-----|-----|-----|

```

P.M.....]

P.M.....]

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-5-----|-----|-----|-----|
|-3-3-3-3-3-3-3-3-|-3-3-3-3-3-3-3-3-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|
|-----|-----|-----|-----|

```

P.M.....]

P.M.....]

```

|---|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----| |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|---|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-5-|-7-9-|-7-5-|-4~-|- (5) -|-2-|- (2) -|-4-|- (4) -|-9-|- (9) -9-8-|-7-|- (7) -7-6-|
|-7-|-9-10|-9-7-|-5~-|- (4) -|-0-|- (0) -|-2-|- (2) -|-7-|- (7) -7-6-|-5-|- (5) -5-4-|
|---|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|

```

```

|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----| | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|-5-|-7-9-|-7-5-|-4~-|- (5) -|-----|-----|-----|
|-3-|- (3) -|-0-|- (0) -|-7-|-9-10-|-9-7-|-5~-|- (4) -|-3~-|-2~-|-10~-|-9~-|
|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

Lead1

Normal Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-12~--14fb---|-14-12-11~---|-----12--|-11-12-14~--11---|
|-----|-----|-----14~-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-5~-----|-7--5--4~---|-2~-----|-4--5--7~---4---|
|-7~-----|-9--7--5~---|-3~-----|-5--7--9~---5---|
|-----|-----|-----|-----|

```

Lead2

G5                      D5                                      E5                                      B5

```

|-----|-----|-----|-----|
|-12~--13fb---|-13-12-----|-----|-----|
|-----|-----14-12-----|-14fb-----|-11-12-11~-----|
|-----|-----|-----14--|-----14-12-|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

C5                      D5                                      G5                                      B5

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-15fb~-|-16~-|
|----11-12-14-|-14fbr- (14) p12-----|-----|-----|
|-14-} }-} }-} }-|-----14p12-----|-----|-----|
|-} }-----|-----14~-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Chorus

Double Tempo

```

|---|-----|---|-----|---|-----|-----|---|-----|---|-----| | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|---|-----|---|-----|---|-----|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|-7-|- (7) -|-9-|- (9) -|- (9) -|- (9) -|-5-|- (5) -|-7-|- (7) -|-4-|- (4) -|
|-5-|- (5) -|-5-|- (5) -|-7-|- (7) -|- (7) -|- (7) -|-3-|- (3) -|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|
|-3-|- (3) -|---|-----|---|-----|-----|---|-----|---|-----|

```

```

|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-4---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---7-|-5-4~---|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-(4-)|-(4)---|-5-|- (5) -|-7-|- (7) -|-4-|- (4) -|-9-|- (9) -|
|-(2)-|- (2) ---|-3-|- (3) -|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|-7-|- (7) -|
|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|

```

```

|-----|-----|---|
|-----|-----|---|
|-----|-----|---|
|-5-----|-7-|
|-3-3-3-3-3-3-3-|-3-3-3-3-3-3-3-|-5-|
|-----|-----|---|

```



Riff F

Normal Tempo

let ring (clean)

```

|-----0-----|-----1-----|-----0-----|-----|
|-----0-----|-----1-----|-----1-----|-----|
|-----0-----0---|-----3-----3---|-----0-----0---|-----|
|---2-----2---|---3-----3---|---2-----2---|-----|
|-----|---1-----1---|---3-----|-----|
|---0-----|-----|-----|-----|

| E5          | Bflat5      | C5          | F5          |
| (distorted) |             |             |             |
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|---3-3-3-3-3-3-3-3-|
|-----|-----|-----|---1-1-1-1-1-1-1-1-|

```

Riff G

Normal Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----5-----4-----|
|-----2-----3-3-3-3-3-3-3-|-----2-2-2-2-2-2-2-|-----5-5-5-5-4-4-4-4-|
|---0-0-0-0-0-0-0-0---|-----|-----|-----|---3-3-3-3-2-2-2-2-|

  P.M.....]      P.M.....]      P.M.....]

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----9-----5-----4-----|
|---7-7-7-7-7-7-7-7---|---3-3-3-3-3-3-3-3---|---2-2-2-2-2-2-2-2---|---5-5-5-5-4-4-4-4---|
|-----|-----|-----|-----|---3-3-3-3-2-2-2-2-|

  P.M.....]      P.M.....]      P.M.....]

```

Riff H

```

|---|---|---|---|
|---|---|---|---|
|---|_  |---|---|
|---5---|---4---|---(4)---|
|---3---|---2---|---(2)---|
|---|---|---|---|

```

Solo

Double Tempo

```

|-----A.H-A.H-|-----A.H--A.H-|
|---8-8-8-8-12p8-8-8-|---8-8--7~--8~--|---8-8-8-8-12p8-8-8-|---8-8--13~--12~--|
|---9-9-9-9-12p9-9-9-|---9-9--8~--9~--|---9-9-9-9-12p9-9-9-|---9-9--14~--12~--|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```









```

|-----|----22-20-19-|----19-----|
|-----|-----| -22----18-20--|
|-16-19-14-17-|-19-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

\*copied an octave above

```

|-----|----A.H-A.H-|-----|----A.H--A.H-|
|*-8-8-8-8-12p8-8-8-|-8-8--7~-8~-|-8-8-8-8-12p8-8-8-|-8-8--13~-12~-|
|*-9-9-9-9-12p9-9-9-|-9-9--8~-9~-|-9-9-9-9-12p9-9-9-|-9-9--14~-12~-|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

P.M...]      P.M.....]      P.M...]      P.M.....]

```

|-----|----A.H-A.H-|-----|----A.H--A.H--|-12~|(12)||
|8-8-8-8-12p8-8-8|8-8--7~-8~-|-8-8-8-8-12p8-8-8-|-8-8--13~-12~*-|----|----|
|9-9-9-9-12p9-9-9|9-9--8~-9~-|-9-9-9-9-12p9-9-9-|-9-9--14~-12~*-|----|----|
|-----|-----|-----|-----|----|----|
|-----|-----|-----|-----|----|----|
|-----|-----|-----|-----|----|----|

```

P.M...]      P.M.....]      P.M...]      P.M.....]

Riff I

Double Tempo

```

|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-5-|- (5) -5-|-2-|- (2) -2-|-9-|- (9) -4-|-5-|- (5) -|-5-|- (5) -5-|-2-|- (2) -2-|
|-3-|- (3) -3-|-0-|- (0) -0-|-7-|- (7) -4-|-5-|- (5) -|-3-|- (3) -3-|-0-|- (0) -0-|
|---|-----|---|-----|---|-----2-|-3-|- (3) -|----|-----|---|-----|

```

```

|---|-----|---|---|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|---|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|---|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-9-|- (9) -12-9-|-9-|-7-|-5-|- (5) -5-|-2-|- (2) -2-|-9-|- (9) -4-|-5-|- (5) -|
|-7-|- (7) -10-7-|-7-|-5-|-3-|- (3) -3-|-0-|- (0) -0-|-7-|- (7) -4-|-5-|- (5) -|
|---|-----|---|---|---|-----|---|-----2-|-3-|- (3) -|

```

```

|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|
|-5-|- (5) -5-|-2-|- (2) -|
|-3-|- (3) -3-|-0-|- (0) -|
|---|-----|---|-----|

```

Outro Solo

Double Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-12~-|- (12) -15-13-12-|-----|-----13-12-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-14~-|- (14) -----14-|-12~-|-- (12) -11h12p11-|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----12-13-|15-15fb-|- (15) --15p13-|12~-|
|-----|-----|-----|-----11-|-12-14-----|-----|-----|-----|
|-14~-|- (14) -|- (14) -12-14-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|- (12) -----|-----|-13~-|- (13) -12-----|-15~-|- (15) -13-|
|-----14-12h14p12-|-11~-|-----|-----14-|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|-----|-----19-|-20~-|
|-12-13-12h13p12----|-12-----|-----|-----20-----|-----|
|-----14-|-----14-12-11-|-12~-|- (12) -/21-----|-----| |
|---|---|---|---|---|---|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```

```

|- (20) --19-17-|-----|-----20p|17~-||
|-----|-----|-----20p|17~-||
|-----|-19~-|- (19) -----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||

```

Coda

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-2--|
|-5--4--|-2--|
|-3--2--|-0--|

```

Song Structure

Section	Music
Intro	Intro
Verse 1	Riff A (2x)
Verse 2	Riff B
Bridge 1	Riff C (2x)
Verse 3	Riff D
Lead 1	Lead1 (2x), Lead2
Chorus	Chorus
Lead 2	Lead3
Verse 4	Riff E (2x) with fill1 on 2nd time
Bridge 2	Riff F (2x)
Verse 5	Riff F (4x) with power chords
Bridge 3	Riff G

Verse 6            Riff H  
 Chorus            Chorus  
 Solo               Solo  
 Verse 7           Riff I  
 Chorus            Chorus (2x), with Outro solo on 2nd time  
 Coda               Coda

Lyrics

Verse1  
 Awaiting my last breath...  
 Verse2  
 I jump into the dark side...  
 Verse3  
 I see planets dying...  
 Chorus  
 Look behind the mirror...  
 Verse4  
 Take me away...  
 Verse5  
 I fly alone...  
 Verse6  
 Is this deliverance?...  
 Chorus  
 Look behind the mirror...  
 Verse7  
 I'm back there's a new chance for me...  
 Chorus  
 Look behind the mirror...

Album: Tales From The Twilight World  
 Song: Lost In The Twilight Hall

Transcribed by Peter Jerman  
 e-mail: peter\_jerman@yahoo.com

Legend

fb - full bend  
 fbr - full bend then release  
 hb - half bend  
 ~ - vibrato  
 }} - tremolo picking  
 A.H - artificial harmonic

4/4 Time

Intro

Normal Tempo

E5	G5	C5	B5
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	4-4~	-----	-----
5~5-4-5-	5-5~	-----5-	-----4---
7~7-5-7-	-----	3-3-3-3-3-3-3-3-3-	2-2-2-2-2-2-2-2-2-
-----	-----	-----	-----3-
	P.M.....]		P.M.....]

E5	B5 F#5	G5	F#5	F5
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
5~5-4-5~	10-----	-----	-----	-----
7~7-5-7-	---10~	10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-	9-9-9-9-9-8-8-	-----
-----	-----	-----	-----	-----
		P.M.....]	P.M.....]	P.M...]

Double Tempo

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
*-----	-----	-----	-----
*-9-9-	-(9)-4-	-----	-----4-
--7-7-	-(7)-2-	5-5-5-5-5-5-5-5-	5-5-5-5--2-
-----	-----	-----	-----
		P.M.....]	

x3

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----*
-----	-----	-----4-	-----7-*
5-5-	-(5)-5-	2-2-2-2-2-	5-5-5-5-5--
3-3-	-(3)-3-	-----	-----
	P.M....]	P.M....]	

-----	---	---	---	-----	-----	---	---	---	-----	
-----	---	---	---	-----	-----	---	---	---	-----	
-----	-%-	-%-	-%-	-----	-----	-%-	-%-	-%-	-----	
9-----	---	---	---	9-10-9-7-	9-----	---	---	---	9-10-9-7-	
7-7-7-7-7-	---	---	---	7-8--7-5-	7-7-7-7-7-	---	---	---	7-8--7-5-	
-----	---	---	---	-----	-----	---	---	---	-----	
	P.M....]			P.M....]						

Riff A

Double Tempo

-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
9-----	-----	4-----	-----
7-7-7-7-7-7-7-7-	7-7-7-7-7-7-7-7-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-2-2-2-2-2-2-2-
-----	-----	-----	-----
	P.M.....]	P.M.....]	

-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	4-----	7-----	
5-----	-----	2-2-2-2-2-2-2-2-	5-5-5-5-5-5-5-5-	
3-3-3-3-3-3-3-3-	3-3-3-3-3-3-3-3-	-----	-----	
	P.M.....]	P.M.....]	P.M.....]	

Riff B

Double Tempo

---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----		
---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----		
---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----		
5-	-(5)-5-	4-	-(4)-4-	---	-----	2-	-(2)-2-	5-	-(5)-5-	4-	-(4)-4-
3-	-(3)-3-	2-	-(2)-2-	5-	-(5)-5-	0-	-(0)-0-	3-	-(3)-3-	2-	-(2)-2-
---	-----	---	-----	3-	-(3)-3-	---	-----	---	-----		

```

|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----|
|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----|
|-----|-%-|-%-|-%-|-----|-----|-%-|-%-|-%-|-----|
|-9-----|---|---|---|-9-10-9-7-|-9-----|---|---|---|-9-10-9-7-|
|-7-7-7-7-7-|---|---|---|-7-8--7-5-|-7-7-7-7-7-|---|---|---|-7-8--7-5-|
|-----|---|---|---|-----|-----|---|---|---|-----|
P.M....] P.M....]

```

```

|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-5-|- (5) -5-|-2-|- (2) -2-|-9-|- (9) -4--|-5-|- (5) -|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|
|-3-|- (3) -3-|-0-|- (0) -0-|-7-|- (7) -4--|-5-|- (5) -|-3-|- (3) -|-0-|- (0) -|
|---|-----|---|-----|---|-----2--|-3-|- (3) -|---|-----|---|-----|

```

Riff C  
Normal Tempo

```

E5          Bflat5          C5          E5
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---2---2-2-3-|---2---2-2-3-|---2---2-3-3-|---2---2-2-3- (0) -|
|---2-----|---1-----|---3-----|---2-----*-----|
|-0-----|---0-----|---0-----|---0-----|
* 0 replaces 3 on 2nd time

```

Riff D  
Double Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-9-----|-----|-----|-----|
|-7-7-7-7-7-7-7-7-|-7-7-7-7-7-7-7-7-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|
|-----|-----|-----|-----|
P.M.....] P.M.....]

```

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-5-----|-----|-----|-----|
|-3-3-3-3-3-3-3-3-|-3-3-3-3-3-3-3-3-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|
|-----|-----|-----|-----|
P.M.....] P.M.....]

```

```

|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---| |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|-5-|-7--9-|-7-5-|-4~-|- (5) -|-2-|- (2) -|-4-|- (4) -|-9-|- (9) -9-8-|-7-|- (7) -7-6-|
|-7-|-9-10-|-9-7-|-5~-|- (4) -|-0-|- (0) -|-2-|- (2) -|-7-|- (7) -7-6-|-5-|- (5) -5-4-|
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

```

```

|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---| |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|---|---|---|---|---|---|---|---|
|-5-|- (5) -|-2-|- (2) -|-5-|-7--9-|-7-5-|-4~-|- (5) -|---|---|---|---|
|-3-|- (3) -|-0-|- (0) -|-7-|-9-10-|-9-7-|-5~-|- (4) -|-3~-|-2~-|-10~-|-9~-|
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

```

Lead1  
Normal Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-12~--14fb--| -14-12-11~--|-----12--| -11-12-14~--11--|
|-----|-----|-----14~-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-5~-----| -7--5--4~-----| -2~-----| -4--5--7~-----4--|
|-7~-----| -9--7--5~-----| -3~-----| -5--7--9~-----5--|
|-----|-----|-----|-----|

```

Lead2

```

      G5          D5          E5          B5
|-----|-----|-----|-----|
|-12~--13fb--| -13-12-----|-----|-----|
|-----|-----14-12-----| -14fb-----| -11-12-11~-----|
|-----|-----|-----14--|-----14-12-|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

      C5          D5          G5          B5
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----| -15fb~-| -16~-|
|----11-12-14-| -14fbr- (14)p12-----|-----|-----|
|-14-} }-} }-} }-|-----14p12-----|-----|-----|
|-} }-----|-----14~-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Chorus  
Double Tempo

```

|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|---|-----|---|-----| | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|
|---|-----|7-|- (7) -|9-|- (9) -| (9) -| (9) -|5-|- (5) -|7-|- (7) -|4-|- (4) -|
|5-|- (5) -|5-|- (5) -|7-|- (7) -| (7) -| (7) -|3-|- (3) -|5-|- (5) -|2-|- (2) -|
|3-|- (3) -|---|-----|---|-----|-----|-----|---|-----|---|-----|

```

```

|-----|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|
|-4---|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|
|---7-|-5-4~--|---|-----|---|-----|-----|-----|
|-(4-)|-(4)--|5-|- (5) -|7-|- (7) -|4-|- (4) -|9-|- (9) -|
|-(2-)|-(2)--|3-|- (3) -|5-|- (5) -|2-|- (2) -|7-|- (7) -|
|-----|-----|---|-----|---|-----|-----|-----|

```

```

|-----|-----|---|
|-----|-----|---|
|-5-----|-----|7-|
|-3-3-3-3-3-3-3-| -3-3-3-3-3-3-3-3-|5-|
|-----|-----|---|

```

P.M.....]

Lead 3

```

E5                                     D5
|-19p15-----15-|---|---|-19p15-----|-----|
|-----17-----17---|---|---|-----17-----|-17-15h17p15-13-12-|
|-----16-----|-%|-%|------16~|-----|
|-----|---|---|-----|-----|
|-----|---|---|-----|-----|
|-----|---|---|-----|-----|

```

```

C5                                     D5
|-----|-----|-----|
|-13-12---|-----|-----|
|-----14-|-14fbr-(14)p12-----|-----|
|-----|-----14p12-----|-----|
|-----|-----14p12-|-14~---|
|-----|-----|-----|

```

```

E5                                     C5                                     D5
|-19p15-----15-|---|---|-19p15-----|-15-|-15-14-12-|-----|-----||
|-----17-----17---|---|---|-----17-----|-}}-|-}}-}}-}}-|-15~-|(15)-||
|-----16-----|-%|-%|------16~|-----|-----|-----|-----||
|-----|---|---|-----|-----|-----|-----|-----||
|-----|---|---|-----|-----|-----|-----|-----||
|-----|---|---|-----|-----|-----|-----|-----||

```

Riff E

Normal Tempo

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----||
|-4-4--4-4-|-(4)-|-----|-7-7--7-7-|-(7)-||
|-2-2--2-2-|-(2)-|-2-2--2-2-|-(2)-|-5-5--5-5-|-(5)-|-5-5--5-5-|-(5)-||
|-0-0--0-0-|-(0)-|-----|-3-3--3-3-|-(3)-|-----|-----||
P.M . . .]

```

Fill 1

```

|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-9-7-9-|-5p4--4-4--4~|-(4)-4-5-0-|-----|
|-7-7-7-7-7~|-(7)-|-----|-7-7-7-7-7~|
P.M...] P.M.] P.M..]

```

```

|-----|-----|-----|---|-----| |
|---|---|---|---|---|---|
|-----|-----|-----|---|-----|
|-9-7-9-|-5p4--4-4--4~|-(4)-4-5-0-|---|-----|
|-(7)-|-----|-----|-----|-2-|-(2)-|
|-----|-----|-----|-0-|-(0)-|
P.M.] *fade out

```

Riff F

Normal Tempo

let ring (clean)

```

|-----0-----|-----1-----|-----0-----|-----||
|-----0-----|-----1-----|-----1-----|-----||
|-----0-----0---|-----3-----3-----|-----0-----0-|-----||
|---2-----2-|---3-----3-|---2-----|-----||
|-----|-----1-----1---|-3-----|-----||
|-0-----|-----|-----|-----|
| E5          | Bflat5      | C5          | F5          ||
| (distorted) |             |             |             ||

```



-----|-----|-----|  
-----13-|-12~-|- (12) -|  
-----16-----|-----|-----|  
-17-17----17----	-----	-----
-----|-----|-----|  
P.M      P.M

-----|-----|  
-15fb~~~-----	-15fbr-----
-----|-----|  
-----|-----|  
-----|-----|  
-----|-----|  
-----|-----|  
-----|-16-16-16-16-----|  
-14-14-14-14-17-17-17-17-|-17-17-17-17-|  
-----|-----|  
-----|-----|  
P.M.....]

-----|-----|  
-13p12----13p12----12h13p12-|-12--13p12-----|  
-----12-----12-----	-12~-----12-----
-----|-----|  
-----|-----|  
-----|-----|  
-16-16-16-16-----|-16-16-16-16-----|  
-----17-17-17-17----|-16-16-16-16-----|  
-----|-----|  
-----|-----|  
P.M.....]

-----|-----|-----|-----|  
-----12-13-|-12~-|- (12) -|  
-11~-----12~-	-14-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|  
-----|-----|-----|-----|

-----	-----	-----	-----
-----16-17-|-16~-|- (16) -|  
-13-13-13-13-13-13-14-14-|-14-14-14-14-----|  
-----|-----|-----|-----|  
-----|-----|-----|-----|  
P.M.....]

-17p14----17p14----17p14-|-17fb~-----14-----|  
-----15-----15-----|-----|-----|  
-----	-----	-----	-----
-----|-----|-----|-----|  
-----|-----|-----|-----|





```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----12-12-12-12-|
|-10-10-10-10-10-10-14-14-|-14-14-14-14-|
|-----|-----|
|-----|-----|
P.M.....]

```

```

|-----|-----|
|-15fb~-----|-(15)-|
|-14fb~-----|-(14)-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-12~-----|-(12)-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

B5                                C5
|-----19-17-15--|-----15-----|-----|
|-----|-----19-17-|-16-17----17-|
|-16-----|-----|-----18----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

```

D5
|-----|-----22-20-19-|-----19-----|
|-----|-----|-----22----18-20--|
|-16-19-14-17-|-19-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|

```

\*copied an octave above

```

|-----|-----A.H-A.H-|-----|-----A.H--A.H-|
|*-8-8-8-8-12p8-8-8-|-8-8--7~-8~-|-8-8-8-8-12p8-8-8-|-8-8--13~-12~-|
|*-9-9-9-9-12p9-9-9-|-9-9--8~-9~-|-9-9-9-9-12p9-9-9-|-9-9--14~-12~-|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
P.M...]      P.M.....]      P.M...]      P.M.....]

```

```

|-----|-----A.H-A.H-|-----|-----A.H--A.H--|-12~-|(12)|
|8-8-8-8-12p8-8-8-|8-8--7~-8~-|-8-8-8-8-12p8-8-8-|-8-8--13~-12~*-|-----|
|9-9-9-9-12p9-9-9-|9-9--8~-9~-|-9-9-9-9-12p9-9-9-|-9-9--14~-12~*-|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
P.M...]      P.M.....]      P.M...]      P.M.....]

```

Riff I

Double Tempo

```

|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----| |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
|-5-|-(5)-5-|-2-|-(2)-2-|-9-|-(9)-4-|-5-|-(5)-|-5-|-(5)-5-|-2-|-(2)-2-|
|-3-|-(3)-3-|-0-|-(0)-0-|-7-|-(7)-4-|-5-|-(5)-|-3-|-(3)-3-|-0-|-(0)-0-|
|---|-----|---|-----|---|-----|2-|-3-|-(3)-|---|-----|---|-----|

```

---	-----	---	---	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----
---	-----	---	---	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----
-9-	- (9) -12-9-	-9-	-7-	-5-	- (5) -5-	-2-	- (2) -2-	-9-	- (9) -4-	-5-	- (5) -
-7-	- (7) -10-7-	-7-	-5-	-3-	- (3) -3-	-0-	- (0) -0-	-7-	- (7) -4-	-5-	- (5) -
---	-----	---	---	---	-----	---	-----	---	-----2-	-3-	- (3) -

---	-----	---	-----
---	-----	---	-----
-5-	- (5) -5-	-2-	- (2) -
-3-	- (3) -3-	-0-	- (0) -
---	-----	---	-----

Outro Solo  
Double Tempo

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
|-12~-|- (12) -15-13-12-|-----|-----13-12-----|-----|-----|  
-----	-----	-14~-	- (14) -----14-	-12~-	-- (12) -11h12p11-
-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
|-----|-----|-----|-----12-13-|15-15fb-|- (15) --15p13-|12~-|  
|-----|-----|-----11-|-12-14-----|-----|-----|-----|  
-14~-	- (14) -	- (14) -12-14-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
|- (12) -----|-----|-13~-|- (13) -12-----|-15~-|- (15) -13-|  
-----14-12h14p12-	-11~-	-----	-----14-	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----

|-----|-----|-----|-----19-|-20~-|  
|-12-13-12h13p12-----|-12-----|-----20-----|-----|  
-----14-	-----14-12-11-	-12~-	- (12) -/21-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----

|- (20) --19-17-|-----|-----|-----|  
|-----|-----|-----20p|17~-|  
|-----|-----|-19~-|- (19) -----|-----|  
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

Coda

-----	-----
-----	-----
-----	-2--
-5--4--	-2--
-3--2--	-0--

## Song Structure

Section	Music
Intro	Intro
Verse 1	Riff A (2x)
Verse 2	Riff B
Bridge 1	Riff C (2x)
Verse 3	Riff D
Lead 1	Lead1 (2x), Lead2
Chorus	Chorus
Lead 2	Lead3
Verse 4	Riff E (2x) with fill1 on 2nd time
Bridge 2	Riff F (2x)
Verse 5	Riff F (4x) with power chords
Bridge 3	Riff G
Verse 6	Riff H
Chorus	Chorus
Solo	Solo
Verse 7	Riff I
Chorus	Chorus (2x), with Outro solo on 2nd time
Coda	Coda

## Lyrics

### Verse1

Awaiting my last breath...

### Verse2

I jump into the dark side...

### Verse3

I see planets dying...

### Chorus

Look behind the mirror...

### Verse4

Take me away...

### Verse5

I fly alone...

### Verse6

Is this deliverance?...

### Chorus

Look behind the mirror...

### Verse7

I'm back there's a new chance for me...

### Chorus

Look behind the mirror...