

Blind Guardian

Recenze – Bright Eyes (videoklip)

Přiznávám se, že jsem dost dlouho vůbec nevěděl, že by k téhle písni Blind Guardian točili klip. Překvapením bylo i to, když jsem v růžku obrazovky spatřil ono MTV. Řekl bych, že tady do produkce už chlapi dost mluvili. Atmosféru světa Keltů, kterou umocňuje už v počátku záběr na Andrého před snad nejznámějším keltským symbolem (kříž v kole, či naopak?), takřka po celý klip tvoří zpusťované hradisko ve skalách, s prostřihy na jednotlivé hráče (hrajíce v opuštěné kobce či na planině). Nutno dodat, že scénérie je utopena v ponuré noci za chladného, místy deštivého a větrného (typického) britského nečasí, i když se klip točil kdesi v Německu. Smysluplnosti klipu však dosáhnete až v případě, když za přispění textů porozumíte občasným stříhům do příběhu dorůstajícího chlapce, obklopeného vším tím svinstvem, které na vás dýchá ze světa televize. Možná, že vám všechno dojde až během posledního záběru do jasných dětských očí, ale dost možná, že vám to nedojde vůbec. Měl bych však výtku vůči způsobu stříhu, protože nejsem vůbec milovníkem změn obrazu takřka každých pět vteřin, přestože rozumím tomu, že tam toho chtěli chlapi narvat co nejvíc....ale ten okabol! I tak ho ale stojí za to vidět (i vícekrát).

Redaktor: Milan Škoda (Český fanklub Blind Guardian)