

# Blind Guardian

## Recenze – Follow The Blind (CD)

Byl to určitý otřes. Po melodickém a zpěvném albu *Battalions Of Fear* přišlo tvrdé, agresivní *Follow The Blind*. Nedá se říci, že by bylo horší a nebo lepší než debut, ale řadu kladných aspektů mělo. V první řadě byl patřičný odklon od podoby Helloween. Texty už šly v jednom směru a skupina si pomalu, ale jistě, začínala hledat svůj rukopis. Kompozice jsou někdy jednoduché a monotónní, ale ze skladeb je cítit touha nekopírovat a jít svou cestou. Moc se mi líbí písně *Hall Of The King* a *Banish From Sanctuary*.

Na téhle desce je zaznamenaný čas hledání hudebního výrazu. Taková změna stylu, a tak veliký skok dopředu, jaký je z *Follow The Blind* patrný, se mnohdy nevyplácí a já skupinu obdivuji za onen odvážný krok, který v roce 1989 touhle deskou učinila.

Redaktor: Vít Zoglmann