

Blind Guardian

Recenze – Bootleg Rarities V (fanklubový CD bootleg)

Jak jste si mohli všimnout v minulém Bardřáku v novinkách či již od října avizované novinky na fanklubové Agarwaenově homepage, dali jsme dohromady fanklubové CD-R rarit pod číslem pět. I když nejde o tak horké rarity, jako tomu bylo v případě fanklubových rarit pod číslem jedna, dá se říci, že ke konci roku 1999 máme na fanklubových CD-R všechny raritní oficiální nahrávky. Taky bych chtěl poděkovat Alešovi (42) a Agarwaenovi (2), díky nimž počínaje tímto bootlegem dochází ke zlepšení prací na obalech...přesvědčte se sami.

01. THE CURSE OF FEANOR (Edit Version) 4:25 - skladba byla vyjmuta z CD Sampleru, který pod názvem 18 x DYNAMIT vyšel jako součást časopisu Rock Hard v březnu 1998. Zmíněné CD vyšlo jen v papírovém přebalu u firmy Optimal media production. Hudba Kürsch, Olbrich, Stauch, Siepen. Text Kürsch. Publikováno u Kürsch/Olbrich/Stauch-Publishing * Virgin. Poznámka: skladba je textově i hudebně shodná s verzí, která vyšla později na albu. Snad s jedinou odlišností, že tato edit (střížená) verze byla médiím poskytnuta ještě před závěrečným mixem v Kodaňském studiu a proto zní možná malinko slyšitelně syrověji.

02. THE SCRIPT FOR MY REQUIEM (Demo Version) 7:00 - Skladba byla vyjmuta z evropského singlu Mr.Sandman, který vyšel u Virgin Schallplatten GmbH v únoru 1996. Výlisek, který máme k dispozici pochází z Holandska, kde byl vylisován pod 892960 2 724389296020. Produkce Blind Guardian, natočeno v the Twilight Hall studio (patří kapele), Krefeld. Poznámka: tato demo verze má v jedné své části odlišný text a kytarovou figuru narozdíl od později uveřejněné verze albové.

03. SURFIN´ USA (Cover Song) 2:22 - Skladba byla vyjmuta z promo singlu, který nese titul Blind Guardian Plays Beach Boys (BG hrají BB), jenž společnost Virgin vydala pro propagační účely v roce 1996 pod číslem VGP 000073. Toto CD bylo součástí fanklubového členství v německém fanklubu toho roku. Shodná verze vyšla též na albu The Forgotten Tales. Poznámka: raritou pro držitele tohoto promo singlu zůstává, že je signován samotnými členy kapely.

04. BARBARA ANN (Cover Song) 1:43 - Skladba byla vyjmuta z promo singlu, který nese titul Blind Guardian Plays Beach Boys (BG hrají BB), jenž společnost Virgin vydala pro propagační účely v roce 1996 pod číslem VGP 000073. Toto CD bylo součástí fanklubového členství v německém fanklubu toho roku. Shodná verze vyšla též na albech Follow the Blind a The Forgotten Tales. Poznámka: raritou pro držitele tohoto promo singlu zůstává, že je signován samotnými členy kapely.

05. GANDALF´S REBIRTH (Album Version) 2:10 - Skladba byla vyjmuta z CD Battalions of Fear, kde coby devátý track vyšla jako bonus oproti LP. Původně pochází z demáče Battalions of Fear, který v roce 1987 kapela natočila ještě pod svým starým názvem Lucifer´s Heritage. Hudba André Olbrich a Hansi Kürsch. Skladbu na demonahrávce produkovali Blind

Guardian. Album Battalions of Fear vyšlo původně u společnosti No Remorse Records v roce 1988 a produkoval jej Kalle Trapp.

6. DON'T BREAK THE CIRCLE (Cover Song) 4:19 - Skladba byla vyjmuta z CD Follow the Blind, kde coby devátý track vyšla jako bonus oproti LP. Původně pochází z alba skupiny Demon a hudbu i text mají na svědomí Spooner/Hill. Album Follow the Blind vyšlo původně u společnosti No Remorse Records v roce 1989 a produkoval jej Kalle Trapp.

07. RUN FOR THE NIGHT (Live Version) 3:43 - Skladba byla vyjmuta z CD Tales from the Twilight World, kde coby desátý track vyšla jako bonus oproti LP. Původně pochází z debutního alba Battalions of Fear. Hudba André Olbrich, text Hansi Kürsch. Album Tales from the Twilight World vyšlo původně u společnosti No Remorse Records v roce 1990 a produkoval jej Kalle Trapp.

08. SPREAD YOUR WINGS (Cover Song) 4:14 - Píseň byla vyjmuta z CD Somewhere Far Beyond, kde coby desátý track vyšla jako bonus oproti LP. Hudba a text John Deacon/Queen. Album Somewhere Far Beyond vyšlo původně u společnosti Virgin Schallplatten GmbH v roce 1992 a produkoval jej Kalle Trapp.

09. TRIAL BY FIRE (Cover Song) 3:44 - Skladba byla vyjmuta z CD Somewhere Far Beyond, kde coby jedenáctý track vyšla jako bonus oproti LP. Hudba a text Russ Tippins/Satan. Album Somewhere Far Beyond vyšlo původně u společnosti Virgin Schallplatten GmbH roku 1992 a produkoval jej Kalle Trapp.

10. THEATRE OF PAIN (Classic Version) 4:16 - Píseň byla vyjmuta z CD Somewhere Far Beyond, kde coby dvanáctý track vyšla jako bonus oproti LP. Hudba a text Hansi Kürsch, André Olbrich a Mahias Wiesner. Album Somewhere Far Beyond vyšlo původně u společnosti Virgin Schallplatten GmbH v roce 1992 a produkoval jej Kalle Trapp.

11. MIRROR MIRROR (Different Mix) 5:08 - Píseň byla vyjmuta z CD-singlu Mirror Mirror, kde vyšla coby titulní track. Hudba André Olbrich a Hansi Kürsch, text Hansi Kürsch. Singl Mirror Mirror vyšel u Virgin Schallplatten GmbH v únoru 1998 pod EU - IC 3098 724389492026 8949202 a produkovala jej sama kapela. Skladba je registrována u Kürsch/Olbrich/Stauch Publishing. Poznámka: Narozdíl od albové verze, kterou mixoval Flemming Rasmussen, tuto singlovou záležitost měl na starosti další zvukový inženýr kapely jménem Charlie Bauerfeind. Při poslechu obou verzí lze jen těžko určit rozdíly.

12. DON'T TALK TO STRANGERS (Cover Song) 4:50 - Skladba byla vyjmuta z CD sampleru, který pod názvem Holy Dio A Tribute to the Voice of Metal Ronnie James Dio vydal časopis Rock Hard jako poctu pěvecké legendě Ronnieho Jamese Dia. Skladba původně vyšla na albu Holy Diver kapely R.J.Dia jako pátá na tom albu. Celý sampler jako dvoj-CD vydala dne 12.července 1999 společnost Century Media pod promo 2-CD 7960-2. Poznámka: Tato skladba dosud nevyšla na žádném nosiči kapely a předpokládá se, že bude vydána na některém ze singlů k příštímu albu.

Následující ukázky jsou z německého fanklubového CD OVERSEEING THE NIGHTFALL, které vyšlo na jaře 1998, tedy několik týdnů před vydáním alba Nightfall in Middle-Earth. Tyto verze jsou shodné s těmi, které vyšly později na albu.

13. - 20. Into the Storm 1:05, Nightfall 1:43, The Curse of Feanor 1:12, Noldor (Dead Winter Reigns) 0:49, Mirror Mirror 1:31, Thorn 1:44, The Eldar 1:12, A Dark Passage 1:13

Redaktor: Milan Škoda (Český fanklub Blind Guardian)